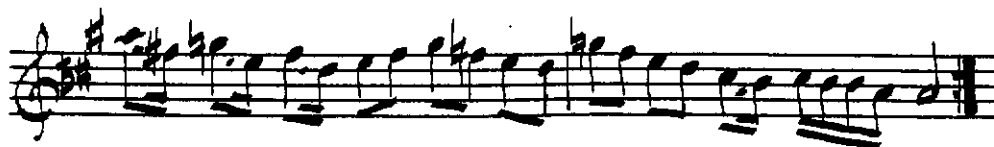
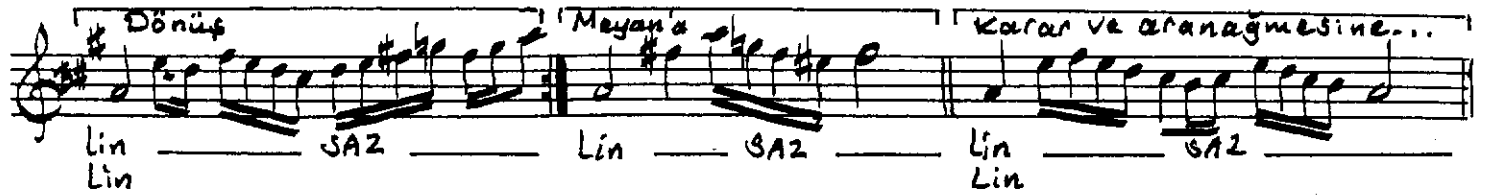


ŞEHNAZ ŞARKI

Usûl = Vengîşemâî

Beste = Üdi Mısr'lı İbrahim Ef.
Güfte = Bedri Ziyâ Aktuna



Sürdükçe güzel gözleri belliymiş melâlin
Neydi geçen akşam güzelim sazda ki hâlin
Ruh vermiş iken meclis-i âhenge cemâlin
Gözyaşları aktı üzerinden ruh-i âlin

Eski bir sapoğraf baskı notadan.
20.3.2004